

## PHOTOSHOP > Programme de formation

En fonction du temps de formation, des besoins de la personne et de sa vitesse d'apprentissage, le programme sera adapté sur le choix des modules et leur durée.

### GÉNÉRALITÉS, INTERFACE, MODE COLORIMÉTRIQUE, RÉOLUTION, TAILLE DE L'IMAGE, RECADRAGE

- Les différents usages de Photoshop
- Présentation de l'interface et de l'espace de travail
- Création d'un document
- Taille de l'image et résolution
- Modes RVB, CMJN
- Zoomer et dézoomer
- Outil main (+ raccourci) pour se déplacer
- Les règles et repères
- Outil recadrage, la zone de travail
- Sélecteur de couleur, nuancier
- Enregistrement du fichier source en PSD

### CALQUES

- Création et gestion d'un calque
- Outil Transformation manuelle
- Homothétie, Rotation, Inclinaison, Torsion, Perspective
- Déformation d'un élément
- Arrière plan, premier plan, changer de position
- Conversion d'un arrière plan en calque
- Duplication des calques
- Mode de fusion des calques
- Création et gestion de groupe de calques
- Duplication d'un groupe de calques
- Liaison de calques
- Conversion de calque en objet dynamique

### SÉLECTIONS ET DÉTOURAGES

- Rôle des sélections
- Sélectionner une zone rectangulaire ou elliptique
- Sélectionner une zone parfaitement carrée ou parfaitement ronde
- Outils de sélection rapide et sélection d'objet
- Fonction «Sélectionner un sujet»
- Fonction «Sélectionner et masquer»
- Lasso polygonal
- Lasso magnétique
- Baguette magique
- Ajout, soustraction, intersection de sélection
- Sélection par plage de couleurs
- Contour progressif
- Outil tracé à la plume pour un détourage précis
- Transformation d'un tracé en sélection
- Remplir une sélection avec une couleur ou une image
- Masque de fusion pour retoucher un détourage
- Intégration d'une image dans une sélection sur mesure avec la fonction «Coller dedans»
- Fondre une image avec un masque de fusion

### FORMES VECTORIELLES

- Formes géométriques vectorielles
- Fond et contour des tracés
- Réaliser un tracé vectoriel

### TEXTES

- Création de texte et de bloc de texte
- Mise en forme des textes
- Palette Caractère et Paragraphe
- Outil masque de texte
- Remplissage du masque de texte
- Conversion d'un texte en image

### OUTILS DE RETOUCHE

- Pinceau, Crayon, Remplacement de couleur, Tampon de duplication, Tampon de motif, Pinceau d'historique, Pot de peinture, Gomme, Gomme magique, Gomme d'arrière plan, Dégradé, Goutte d'eau, Netteté, Doigt, Densité +, Densité, Eponge...

### SÉLECTION DE COULEURS

- Outil pipette
- Sélecteur de couleur
- Palettes Couleur et Nuancier
- Remplissage d'une zone de sélection avec une couleur
- Mise en couleur de textes
- Créer un dégradé et remplir une zone avec ce dégradé

### CALQUES DE RÉGLAGE

- Vibrance
- Teinte / Saturation
- Luminosité / contraste
- Désactiver / ajuster un calque de réglage

### STYLES DE CALQUES

- Effets sur textes ou zones de couleur
- Ombre portée, Lueur externe...
- Copier un style d'un calque à un autre

### LES FORMATS D'ENREGISTREMENT

### EXERCICES :

RÉALISATION D'UNE AFFICHE OU FLYER  
RÉALISATION D'UNE BANNIÈRE WEB  
RÉALISATION D'UN PHOTOMONTAGE...