

ILLUSTRATOR > Programme de formation

En fonction du temps de formation, des besoins de la personne et de sa vitesse d'apprentissage, le programme sera adapté sur le choix des modules et leur durée.

GÉNÉRALITÉS SUR L'INTERFACE ET LE VECTORIEL

- Présentation de l'interface et de l'espace de travail
- Différences entre le vectoriel et le mode bitmap
- Les différents usages d'Illustrator
- Création d'un document
- Zoomer et dézoomer
- Enregistrement du fichier source
- Vectorisation de texte

TRACÉS VECTORIELS

- Dessin vectoriel à base de courbes de Bézières
- Utilisation pour dessiner des segments et des courbes
- Modification des courbes
- Ajout et suppression de points
- Jointure de points

EXERCICES DE TRACÉS À LA PLUME POUR CRÉER ET RETOUCHER PLUSIEURS SORTES DE COURBES

CRÉATION ET TRANSFORMATION DE FORMES

- Formes de base : rectangles, ellipses
- Formes à bords arrondis
- Alignement
- Rotation
- Redimensionnement
- Trait

PATHFINDER ET ASSOCIATIONS

- Réunion, soustraction, intersection, exclusion
- Association de formes
- Dissociation de formes

COULEURS / DÉGRADÉS / MOTIFS / CONTOURS / FLÈCHES

- Création / modification de nuances
- Création / modification de dégradés
- Création / modification de motifs
- Remplissage d'une forme avec un motif
- Création / modification de contour
- Pointillés
- Option flèche sur contour de trait

INFOGRAPHIES

- Graphes, Camemberts, barres verticales, horizontales...

EXERCICE : REDESSINER UN LOGO EN VECTORIEL

AUTRES EXERCICES DE MISE EN PRATIQUE

- Réalisation de pictos, illustrations, flyers...